

**REGULAMIN REKRUTACJI, WARUNKI I TRYB PRZYJMOWANIA UCZNIÓW
NA ROK SZKOLNY 2020/2021**

do Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego w Zgorzelcu

§1.

Warunkiem ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy pierwszej:

1. sześcioletniej szkoły muzycznej I stopnia jest ukończenie 7 albo 6 lat (w przypadku podjęcia decyzji o wcześniejszym przyjęciu dziecka do szkoły) oraz nieprzekroczenie 10 lat.
2. czteroletniej szkoły muzycznej I stopnia jest ukończenie 8 lat i nieprzekroczenie 16 lat.
3. szkoły muzycznej II stopnia jest ukończenie 10 lat i nieprzekroczenie 23 roku życia.

§2.

Dla kandydatów ubiegających się o przyjęcie do klasy pierwszej szkoła może prowadzić:

- poradnictwo obejmujące w szczególności informacje o zasadach przyjęć, warunkach nauki i programie kształcenia
- okresową działalność konsultacyjno-rekrutacyjną w formie koncertów uczniów i nauczycieli dla przedszkoli i szkół oraz zajęć praktycznych
- wstępne badania zainteresowań i uzdolnień kandydatów, w celu określenia możliwości i celowości kształcenia muzycznego.

§3.

Kandydaci lub rodzice niepełnoletniego kandydata ubiegającego się o przyjęcie do szkoły I lub II stopnia składają wniosek o przyjęcie do szkoły w terminie od dnia 1 marca do dnia 22 maja.

§4.

1. Kwalifikacja kandydatów do szkoły I stopnia odbywa się na podstawie badania przydatności: 27 i 29 maja 2020 roku.
2. Badanie przydatności kandydatów polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych (słuch, poczucie rytmu, pamięć muzyczna), warunków fizycznych oraz predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.

§5.

Kwalifikacja kandydatów do szkoły II stopnia odbywa się na podstawie egzaminu wstępnego dnia 26 maja.

§6.

Daty egzaminów wstępnych oraz badania przydatności ustala dyrektor szkoły.

§7.

W celu przeprowadzenia egzaminu wstępnego lub badania przydatności dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli komisję rekrutacyjną i wyznacza jej przewodniczącego oraz określa zadania członków.

§8.

W szkole muzycznej I stopnia badanie przydatności do nauki ma na celu sprawdzenie predyspozycji do nauki gry na wybranym instrumencie. Badanie przydatności polega na wykonaniu przez kandydata określonych zadań (zaśpiewanie wybranej piosenki, powtórzenie pojedynczych dźwięków lub melodii głosem, powtórzenie wyklaskanego rytmu, określenie ilości i wysokości słyszanych dźwięków, rozpoznanie trybu/nastroju melodii – wesoły czy smutny).

§9.

W szkole muzycznej II stopnia przeprowadza się egzamin z zakresu nauczania szkoły I stopnia, który obejmuje:

1) egzamin praktyczny z przygotowanych utworów muzycznych:

- fortepian: etiuda, utwór polifoniczny lub polifonizujący i utwór cykliczny lub dowolny na pamięć: całość programu powinna być wykonana z pamięci
- akordeon: etiuda, utwór polifoniczny lub polifonizujący, utwór cykliczny (lub jego części) lub utwór dowolny; dwa utwory powinny być wykonane z pamięci
- skrzypce: pierwsza część koncertu skrzypcowego na pamięć, utwór dowolny na pamięć oraz dwie kontrastujące części sonaty z fortepianem z nut;
- wiolonczela: utwór dowolny na pamięć, etiuda na pamięć, dwie części sonaty z fortepianem lub pierwsza część koncertu z nut;
- gitara: etiuda na pamięć, dwa utwory dowolne z różnych epok na pamięć
- instrumenty dęte i perkusja: dwa dowolnie wybrane utwory, z czego jeden na pamięć;

2) egzamin z kształcenia słuchu i ogólnej wiedzy muzycznej w formie pisemnej.

§10.

1. Z przebiegu egzaminu wstępnego lub badania przydatności komisja rekrutacyjna sporządza protokoły imienne oraz zbiorczy protokół zawierający listę kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych oraz podaje do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności lub egzaminu wstępnego.
2. Protokół imienny o którym mowa w ust. 1 jest przechowywany w szkole przez okres kształcenia ucznia.
3. Pisemne prace egzaminacyjne kandydatów do szkoły II stopnia z danego roku są przechowywane do końca roku kalendarzowego, w którym był przeprowadzany egzamin wstępny.

§11.

1. Decyzję o przyjęciu do szkoły I stopnia podejmuje dyrektor szkoły na podstawie badania przydatności biorąc pod uwagę możliwość kształcenia w danej specjalności.
2. Decyzję o przyjęciu do szkoły II stopnia podejmuje dyrektor szkoły na podstawie ostatecznej oceny z egzaminu wstępnego biorąc pod uwagę możliwość kształcenia w danej specjalności.
3. Komisja rekrutacyjna podaje do publicznej wiadomości listę kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do dnia 5 sierpnia 2020 roku

§12.

1. Dopuszcza się możliwość ubiegania się o przyjęcie do szkoły do klasy wyższej niż pierwsza .
2. Decyzję o przyjęciu kandydata do klasy wyższej niż pierwsza podejmuje dyrektor na podstawie egzaminu kwalifikacyjnego przeprowadzonego przez komisję kwalifikacyjną.
3. Dyrektor szkoły powołuje komisję kwalifikacyjną.
4. Egzamin kwalifikacyjny obejmuje wiedzę i umiejętności z zajęć edukacyjnych artystycznych w zakresie odpowiadającym zrealizowaniu podstawy programowej na etapie umożliwiającym przyjęcie kandydata do klasy do której się ubiega.
5. Egzamin kwalifikacyjny przeprowadza się w formie pisemnej, ustnej, praktycznej i mieszanej ustalonej przez dyrektora szkoły.
6. Egzamin kwalifikacyjny przeprowadza się w terminie badania przydatności do nauki i egzaminów wstępnych.

§13.

1. W przypadkach przejścia ucznia z innej szkoły uczeń może być przyjęty w ciągu roku szkolnego, w trybie określonym w § 12.
2. Egzamin kwalifikacyjny dla ucznia przechodzącego z innej szkoły lub kandydata ubiegającego się o przyjęcie w trakcie roku szkolnego przeprowadza się w terminie 30 dni od złożenia wniosku.

§14.

1. Różnice programowe z zajęć edukacyjnych wynikające z okoliczności, o których mowa w § 12 i 13 uczeń uzupełnia na warunkach ustalonych przez nauczycieli prowadzących dane zajęcia edukacyjne.

§15.

1. Zgodnie z Zarządzeniem nr 6/2020 Dyrektora CEA z dnia 7 lutego 2020 osoba niebędąca obywatelem polskim, o której mowa w art. 165 ust.5 pkt 3 ustawy z dnia 14 grudnia 2016- Prawo oświatowe, zwana dalej „cudzoziemcem”, która podejmuje lub korzysta z nauki wnosi opłatę za każdy rok nauki w wysokości 3.000 euro; za pierwszy rok nauki, podwyższa się opłatę o równowartość 200 euro.
2. Równowartość opłat w złotych ustala się według średniego kursu waluty ogłoszonego przez Narodowy Bank Polski, obowiązującego w dniu poprzedzającym dzień wniesienia opłaty.